

AB1강의가 구문 개념강의인데 어떻게 어법을 대비할 수 있는지를 궁금해 하는 분들이 많아서 올 수능 문제와 관련 내용을 캡처해 봤습니다.

20. (A), (B), (C)의. 각 네모 안에서 어법에 맞는 표현으로 가장 적절한 것은?

In many countries, amongst younger people, the habit of reading newspapers has been on the decline and some of the dollars previously (A) [**spent / were spent**] on newspaper advertising have migrated to the Internet. Of course some of this decline in newspaper reading has been due to the fact that we are doing more of our newspaper reading online. We can read the news of the day, or the latest on business, entertainment or (B) [**however / whatever**] news on the websites of the *New York Times*, the *Guardian* or almost any other major newspaper in the world. Increasingly, we can access these stories wirelessly by mobile devices as well as our computers. Advertising dollars have simply been (C) [**followed / following**] the migration trail across to these new technologies.

(A) 명사구의 구조를 알면 풀리는 문제 유형입니다. 명사구의 핵심 명사를 분사구가 수식하는 구조를 아는지를 묻고 있습니다.

[1] 분사구 절대공식

✦ Precise Definition

분사구: 분사 (~ing / p.p.)가 핵심이 되는 문장성분의 무리

분사구의 역할: 앞에 있는 명사를 수식하거나 보충 설명함

✦ Absolute Formula

분사구

= (not) + 분사 + (O) + (C) + (A)

• not: 분사를 부정하기 위해 사용

• 분사: 동사에 ~ing 꼬리를 덧붙인 현재분사와, 동사에 -ed 꼬리를 붙인 과거분사로 나뉘어짐

현재분사(~ing)는 “~하고 있는”이란 진행의 의미 또는 “~하는”이란 능동의 의미로 해석함

과거분사(-ed)는 “~된”이란 수동의 의미로 해석함. 분사는 분사구 안에서 동사(V)의 역할을 수행함

연습문제에 존재하는 유사 구조의 문장 (5번이 가장 유사한 문장)

3. The man responsible for finding volunteers is Dr. Smith.

4. S.O.S. is a distress signal used by ships all over the world.

5. Most mushrooms sold in supermarkets have been grown artificially.

(B) whatever가 관계대명사 용법만 존재한다고 생각하면 틀릴 수밖에 없던 문제입니다. 문제에 나온 whatever는 관계한정사였습니다. AB1의 관련내용입니다.

Absolute Formula

whatever + (N) + (S) + V + (O) + (C) + (A)

- whatever: 뒤에 명사가 나오지 않을 때는 대명사이며, 뒤에 명사가 나올 때는 한정사임

whatever+(N)이 하나의 명사구가 되어 관계사절 안에서 S, O, C로 쓰임. 따라서 뒤의 절이 불완전한 대명사일때 "무엇 ~상관없이 (그것)" 이라고 해석하고 한정사일때 "어떤 ~상관없이 (그~)"라고 해석함

Examples

I'll do **whatever you say**. (나는 네가 무엇을 말하든 상관없이 그것을 할 것이다.)

Whatever happens, you know that I'll stand by you. (무슨 일이 일어나든 상관없이, 너는 내가 너의 곁에 서있을 것을 알잖아.)

- whatever = no matter what

I am determined to take **whatever action is necessary**.

(나는 어떤 조치가 필요한 상관없이 그 조치를 취하기로 굳게 결심했다.)

Whatever book you need, we can help (당신이 어떤 책을 필요로 하든지 상관없이, 우리는 도움이 되어드릴 수 있습니다.)

- whatever book = no matter what book

(C)는 AB2와 EGG의 문장성분동사, 시제, 수동태에서 다루는 내용입니다.

21. 다음 글의 밑줄 친 부분 중, 어법상 틀린 것은?

We take it for granted that film directors are in the game of recycling. Adapting novels ① is one of the most respectable of movie projects, while a book that calls itself the novelization of a film is considered barbarous. Being a hybrid art as well as a late one, film has always been in a dialogue with ② other narrative genres. Movies

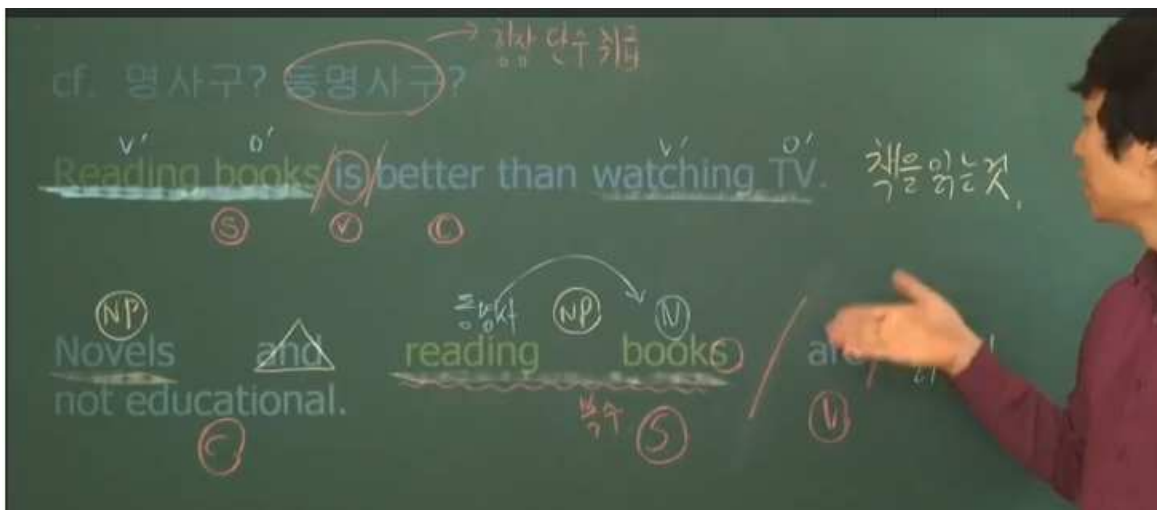
were first seen as an exceptionally potent kind of illusionist theatre, the rectangle of the screen corresponding to the proscenium of a stage, ③ which appear actors. Starting in the early silent period, plays were regularly "turned into" films. But ④ filming plays did not encourage the evolution of what truly was distinctive about a movie: the intervention of the camera → its mobility of vision. As a source of plot, character, and dialogue, the novel seemed more ⑤ suitable.

Many early successes of cinema were adaptations of popular novels.

①번은 AB1강의에서 동명사구 설명할 때 항상 설명하는 Reading books내용과 같은 것을 묻고 있습니다. (작년 강의에서도 찾아볼 수 있습니다. 작년강의 주소는 http://www.youtube.com/watch?feature=player_embedded&v=V7T9523QrYM)



작년 강의



② **other**는 AB1에서 다루지 않았습니다.

③ **which** appear actors는 관계사절 내용이 관련되어 있지만 직접적인 관련은 A+V+S도치가 나오는 EGG강의에 있습니다. 관계사절 안의 내용도 분석하는 AB1강의가 도움이 될 수 있는 내용입니다.

④ **filming**은 AB1의 동명사구에서 나오는 개념입니다.

⑤번의 suitable 관련 구조는 AB1의 형용사구에서 나오지만 직접적인 내용언급은 AB2교재 S+V+C구조에 나옵니다.

10. S+ V+ C 형식

기본형 : S+V+C
표준형 : S+V+C+(A)
일반형 : (A), S+V+C+(A)
어순변화 : C+V+S+(A)

V : Vi(자동사) - appear, be, become, get, go, grow, look, seem, stay ...

C : 명사의 덩어리 or 형용사의 덩어리

(A) : 부가적 부사어

S+V+C	Knowing what you want is <i>the first step toward getting it.</i> 143)
S+V+C+(A)	I was <i>surprised</i> when I recently spotted a snake in my yard. 144)
(A), S+V+C+(A)	Luckily, he got <i>well</i> after taking the medicine and some good rest. 145)
C+V+S+(A)	<i>Especially difficult</i> was learning how to be a good parent. 146)

1) V+ 형용사구

통계적으로 보면 AB1의 개념을 통해서 어법 내용의 절반 정도를 커버할 수 있습니다.